VORLÄUFIGE   
Bühnenanweisung Ausbilder Schmidt

Unkraut vergeht nicht - 25 Jahre Anschiss

Lieber Veranstalter/Innen!

Wir freuen uns sehr, bei Euch im Hause auftreten zu dürfen. Diese Bühnenanweisung ist fester Bestandteil des Vertrages. Sie soll eine optimale Vorbereitung darstellen und einen reibungslosen Ablauf des Auftritts ermöglichen.

# Ansprechpartner für technische Absprachen oder bei Fragen zur Technikanweisung:

Herr Holger Müller email : [technikausbilderschmidt@t-online.de](mailto:technikausbilderschmidt@t-online.de) 0049 1733161053

Ausbilder Schmidt reist ohne eigenen Techniker an !

Bühnengröße: min. 4,00 m x 3,00 m (kleiner auch nach Absprache machbar)

Ton: - eine dem Saal angepasste PA-Anlage

(Einspieler von Audio CD oder Stick)

* 1 x Mikro/Handsender + 1 Spare Mikro
* 1 x Mikrostative (Teller wenn möglich)

Licht: Insgesamt sollte die Bühne optimal ausgeleuchtet sein (weiss mit evt. etwas Farbe). Hintergrundlicht wäre super, hier abwechselnd rot und grün.

**Auf der Bühne:** Ein normaler Stehtisch

Garderobe: Raum zum Rückzug und zum Umziehen.

Personal: - mind. 1 Techniker für Ton & Licht, dieser sollte auch das Lichtpult und die Anlage gut kennen und diese am Abend auch bedienen.

Allgemeines:

- Ab Eintreffen des Künstlers muss ein mit allen Belangen des Hauses vertrauter Techniker

mit Zugang zu allen Einrichtungen - anwesend sein.

- Die Garderobe muss sauber, abschließbar und beheizbar sein.

- Parkplatz unmittelbar am Bühnenzugang für die Crew/Künstler

- Es wird um ein kleines Catering in Form von Getränken (Mineralwasser und Kaffe),

und 2 belegte Brote oder Brötchen. Evt. warmes Essen vor der Show, nach Absprache.

* **In der Regel trifft der Künstler bei eine Stunde vor Einlass ein.**

Vielen Dank, wir freuen uns sehr auf ein tolles Gastspiel!

Holger Müller/ Heidrun Abels